FOOTBALL

Programul și arbitrii jocurilor oficiale

Sâmbătă 16 Noembrie 1940

Sp. Studențesc — Venus teren Venus ora 14.45, Ionescu Țope; Trandabur, Muscan Jean.

DUMINECA 17 NOEMBRIE 1940

Unirea Tricolor — U. D. R. teren Unirea ora 14.30, Rusu Gabriel; Mitran C-tin. Farcaș Carol.

Categoria I-a

Carmen — Militari teren ACSA ora 10, Obreja Gh.; Alecu Radu, Țepeș Virgil.

Socec — S. T. B. teren Iuta ora 11, Alexandriu Șt.; Weler L., Simulescu D.

Categoria II-a Seria I-a

Grivița — Generala teren Biruința ora 11, Nicoară; Ștefan I., Sârbu Petre.

Stăruința — Dudești-Suter teren Industria Plușului ora 11, Ioachim; Anastasiu Paul, Kartaș Fl.

Fulgerul — Dacia Traiană teren Stadion ora 11, Mitran; Burmaz Eug., Grigorescu Gh.

Pebe — Biruința teren ASCAM ora 11 Farcaș C.; Mărgineanu, Giurău M.

Colentina — Imp. Capitala teren Colentina ora 14.30, Bărbulescu Șt. Ștefănescu Jean.

Categoria II-a Seria II-a

Standard — Sp. Muncitoresc teren Iuta ora 9, Weler Ludovic; Simulescu.

P. T. T. — Garaj. Mihăescu teren Industria Plușului ora 9, Ioachim; Kartaș Fl.

Laromet — CFRBT teren Biruința ora 14.30, Michitescu Gr.; Cinkeza.

Zburătorii — Sănătatea teren Colentina ora 11, Nicolau I., Rotaru D.

Categoria III-a Seria I-a

E. F. A. — Dacia teren Unirea ora 9, Ciofiac C-tin; Mânzăreanu, Săraru.

Cotroceni — Vult. de Mare teren Arsenal ora 11, Păunescu; Vasile L.

Șoimii — Phenix teren STB ora 11, Dumitrescu Ion; Matei Aurel.

Izvorul Nou — Băneasa teren Ind. Plușului ora 12.30, Toma D-tru, Stănescu I.

Pantelimon — Energia teren Colentina ora 12.30, Nicolau; Rotaru.

Categoria III-a Seria II-a

Sp. Românesc — Crișul teren Phenix ora 9 Petrescu Haral.; Brăiloiu.

Comro — Dâmbovița teren Stadion ora 14.30, Cristov Gr.; Necșulescu.

I. N. A. — L. P. N. teren Unirea ora 12,30, Merer Wilhelm; Măzăreanu.

Boiangii Plușului — Victoria teren Ind. Plușului ora 14.30, Flueraș; Sauciuc.

Dreptatea — Vult. Carpaților teren

Convocări

T. C. R. convoacă pentru azi 14 Noembrie ora 15, pe toți echipierii categoriei onoare și a II-a la antrenamentul ce va avea loc în Str. Dr. Staicovici.

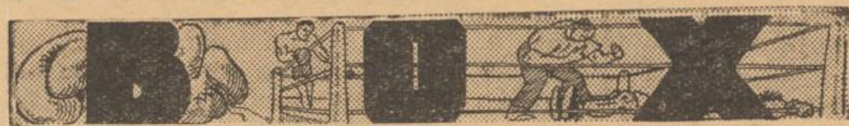
Antrenamentul va fi condus de internaționalul Ștefan Bârsan.

«DREPTATEA» convoacă Duminecă la ora 8 precis pe terenul «Stadion» în vederea matchului cu Crișul pe următori jucători: Mehedințeanu, Podoceu, Cavadia, Bucșa, Banciu, Novac, Predoiu, Mihai, Stelică, Pituș și ceilalți.

Sunt rugați să vină cu tot echipamentul cel posedă.

PROVOCARE

L. M. E. provoacă cl. V-a L. Spiru Haret la un match de football pentru Sâmbătă 16 Noembrie pe arena „Giulești" la ora 3 fix. Echipa care nu se va prezenta va fi învinsă cu 3-0. Eminiscienii vor alinia formația: Moscu, Tănăsescu, Micșunescu, Romi, Musceleanu, Nicolae, Costel, Toșu, Nedelcu, Titel Andrei.



Reuniunea-grupării Box - Sport

Am arătat că pentru seara zilei de 23 Noembrie a. c., gruparea Box-Sport, intenționează organizarea unei reuniuni mixte în cadrul căreea, profesionistul Dumitru Iordănescu ar urma să-și facă reintrarea în fața unui adversar ce îi va fi desemnat ulterior.

In primul moment, preferințele organizatorilor s'au oprit asupra excelentului Costel Dumitrescu, — care, dealtfel, deține o victorie asupra lui Iordănescu, — dar cum acesta se află „undeva, pe zonă", matchul a devenit problematic.

Aseară, însă, am aflat că e posibil ca Iordănescu să înfrunte o altă „pană", care deasemenea deține asupra sa o victorie.

După cum se vede, dornic de reabilitare, Iordănescu, caută să înfrunte, toți învingătorii săi.

Atunci, pe când un match cu Gheorghe Popescu? Sau chiar cu Lucian Popescu?

Mai poate fi dărâmat Joe Louis

(Continuare din pag. I-a)

aventurile sale galante, nu se mai puteau număra.

Bogat, răsfățat de public, Baer a început să se comporte și în ring, ca pe scenă. A făcut tot felul de gimblușucuri, iar publicul a râs l-a aplaudat. Americanii sunt atât de curioși în concepțiile lor!...

«Frumosul Maxie» înfrânge un gigant!

In acest timp, titlul mondial suprem se afla în Europa. In mâinele gigantului Primo Carnera.

„Susținătorii" lui Baer, au făcut imposibilul și omul lor a fost admis ca challanger al campionului.

Carnera a acceptat. Era încrezător în forțele sale și nu căuta să se eschiveze.

Baer n'avea însă atâta încredere în șansele sale. Nu-și cunoștea adversarul mai deaproape și acest lucru îl îngrijorase.

Ingenioși, „protectorii" săi au aranjat și chestia aceasta. Primo Carnera a fost angajat cu o bursă fabuloasă, ca, *înainte de matchul său cu Baer*, să apară într'un film alături de Mirna Loy și... Max Baer! Și în acest film, cei doi boxeuri, urmau să facă un mic match.. Așa era „acțiunea filmului"! desigur!

Ați înțeles „lucrătura"; nu?

In studio, „Maxie" a... studiat punctele slabe și punctele tari ale adversarului său, pentruca apoi, în ring, — în matchul veritabil, — să-l ridiculizeze pe gigant.

Și a reușit deplin.

Max Baer a devenit campion mondial și directorul cabaretului unde apărea seara, i-a dublat gajul.

Decadență...

Această victorie a fost hotărâtoare pentru cariera lui Baer. Dacă până aci, tot mai dădea o oarecare atenție antrenamentului, acum, ferm convins că nu mai poate fi învins de nimeni, a ignorat complet ceeace se poate numi *viață sportivă*.

In mijlocul girls-urilor, s'a dedicat complet vieței de noapte și consecințele n'au întârziat să se arate.

Vlăguit, la primul match „frumosul Maxie" n'a reușit să fie decât un bufon. Și atât... Titlul s'a dus odată cu speranțele „protectorilor" săi.

Iar după câteva înfrângeri, în cari pumnii adversarilor tăbăciseră nițșe obraji obișnuiți cu fardurile, Max Baer a abandonat boxul. A rămas acolo unde trebuia: la scenă!

«On revient»...

Actualmente, sceptrul suprem e deținut de negrul Joe Louis. Pe de o parte, americanii îi sunt recunoscători acestuia că a reușit să țină titlul în patrimoniul noului continent, dar pe de alta abia așteaptă ca un alb american să îngenunche „mitraliera din Detroit".

Vorbește în această dorință, ura de rassă.

Dar Joe Louis distruge tot ce i se pune în cale. Orice adversar.

Desnădăjduiți, americanii vor să scoată acum dela naftalină, un surogat: Max Baer. Grație căror considerente îi conferă acestuia titlul de challanger? Considerentelor trecutului, desigur. Numai acestora. Căci actualmente Max Baer nu e decât un dansator perfect. Atât. Boxeur nu mai e demult. S'ar putea însă ca între timp să ne vină de peste ocean, știrile unor victorii fulgerătoare cucerite de Baer. S'ar putea. Dar știm foarte bine că acestea nu sunt decât... isprăvile „protectorilor".

Max Baer, oricât s'ar bătea cu pumnii în piept și ar jura pe tablele lui Moise că de data aceasta face box serios, pentru toți oamenii de bună credință nu rămâne decât ceeace este: un om trecut, un boxeur răsuflat!...

Un om care nu mai are ce căuta în ring.

Costin Păun

8...9...10...out!

MAINE se închid înscrierile în competițiile deschise de Directorat, pentru titlurile naționale la categoriile semi-grea și grea. Se pare, însă, că solicitanții nu prea s'au îmbulzit, așa că se prea poate ca termenul să fie prelungit.

PROFESIONISTUL Dumitru Voiculescu e convocat de urgență la sala «Box-Sport» (str. Berzei).

SPECTACOLELE

C. M. L. (fost Scala): Condottieri, jurnal italian și jurnal U. F. R.
ARO: Cetatea tăcerii și Jurnal nou.
CAPITOL: Infernul Deșertului și jurnal.
FEMINA: Primul bal.
A. R. P. A. Geronino și jurnal.
PALAS BULEVARD: Noaptea amintirilor și Groază în Shanghai.
AXA (fost Regal): La răscruce de vânturi și jurnal.
ROXY: Pygmalion: Jurnal UFA.
BITOLIA (Palatul Sindicatului ziariștilor): Nu sunt criminal și Trebue să mă iubești.
ELYSEE: Strada 42 și revista Jubileul Gândăcel.
FRANKLIN: Războiul Fulger din Norvegia, Olanda, Belgia și Franța și Cavalcada fantastică.
FORUM: Femei, Ingeri cu fețe murdare și Trupa de reviste Titi Mihăilescu.
BIZANTIN (Bd. Elisabeta 2): Brigada Nordului și Omul cu masca de fier.
AIDA: S'au cunoscut și s'au iubit și Viața e un joc.
AMERICAN: Cei 4 cavaleri și Balalaica.
BARCELONA: Comoara din Insula Piraților (Operă completă).
CAREMEN: Razzia și Frivola, D-ra Brent.
COTROCENI: Beau Geste, Fete de măritat și Jurnal U. F. A.
DICHIU: Mezalianța și Ultima aventură a lui Sherlock Holmes.
DACIA: Pericolul Roșu și Dansul vieții.
DIANA: Plăcerea nebunilor, Ucigașul din Oregon și artștii.
EDISON: Pantera neagră (operă completă) și Filmul în relief.
FLORIDA: Ingeri cu fețe murdare și Alo Janine.
GRAND: Shirley Temple în Vestul sălbatec și Fugara.
ILEANA: Agentul G intră în acțiune și Dincolo de ziduri.
IZBANDA: Stânca de mărgean și Totul pentru dragoste.
LIZIanu: Bengali. Oameni fără nume și Ansamblul de artiști Georgescu Iați.
LIA: Salt mortal și Aproape de cer.
LUCIFER: Se lasă noaptea și Tigrul din Arizona.
LILLY: La capătul pământului și Nopți de groază din Hong-Kong.
MARCONI: Noaptea nopților, Eu sunt Sebastian Ott și Trupa de reviste M. Bejan.
MARNA: Cei 4 cavaleri (Cabarat) o fată căzută din Cer și Trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MODEL: Jungla morții și D. III 88. Camarazi de zbor.
NERO: Casa de corecție și Prezicător fără voe.
NONI: Nu sunt criminal și Stan și Bran «Aviatori».
ODEON: Elizabeth și Essex și Când femeia spune nu.
PELEȘ: Războiul Fulger și Frivola D-ră Brent.
PACHE: Amenințări și Andy Hardy milionar.
REX: D. Topper divorțează și Secretul.
SPLENDID: Geniala travestire și Regele Valsului.
TOMIS: Elizabeth și Essex și D. și D-na Detectiv.
UNIC: Saltul mortal și Aproape de cer.
UNION: Pacific și Stan și Bran în Eroi fără voe.
UNIREA: Amana și Diavolii aerului.
VOLTA BUZEȘTI: Steaua din Rio și Agentul G intră în acțiune. Jurnal de război.

GIMNASTICĂ

Organizarea educației fizice în școlile germane

Comunicările de ieri, dela Anef

Asociația profesorilor de educație fizică, a ținut ieri după amiază, la Anef, obișnuita ședință săptămânală.

Intâia comunicare a fost aceea a d-lui Iacob Mihăilă. D-sa a expus clar și documentat: „Programa analitică a educației fizice în învățământul secundar din Germania".

Incadrată organizației politice a național-socialismului, educația fizică școlară caută să cultive:

— spiritul de obște,
— spiritul combativ
— conștiința de rasă
— spiritul de conducător.

Combativitatea se capătă prin box, jiu-jitzu, hand-ball, foot-ball, basket și atletism. Acestora li se va adăoga șirul de excursii care apropie pe elev, de oameni și locurile țării lui. Rasial, școlarii vor învăța să respecte cultul frumuseții fizice și cultul sănătății. Toate acestea vor fi întregite cu un curs de biologie, ținut în ora de higienă. Mai mult decît o simplă materie de învățământ educația fizică este în școala germană o disciplină a corpului și a sufletului.

Organizată pe vârste

6—10 ani
10—14 ani
14—18 ani,

programul de educație fizică mai cunoaște o clasificare. Aceea pe sezoane:

Ianuarie — Martie (gimnastică, box, exerciții cu mingia).

Aprilie — Iunie (atletism, jocuri, înnot),

August — Septembrie (concursuri, competiții),

Octombrie — Decembrie (jocuri, gimnastică, crossuri).

Vacanța e foarte scurtă. Abia 5—6 săptămâni. Și iar încep excursiile, competițiile sportive și mai ales serbările, menite marilor demonstrații. Se pune mare preț pe cele două serbări, cari închid cele două activități de sezon: serbarea de toamnă și de iarnă.

E bine să rețineți, că'n școala germană sunt 5 ore de educație fizică pe săptămână (în cursul inferior chiar o oră în fiece zi), și o după-amiază rezervată jocurilor. In timp ce la noi sunt două ore săptămânal, iar clasa opta n'are niciuna. Și încă un amănunt, la fel de prețios: celui care dă bacalaureatul i se cer și anumite performanțe sportive.

Pentru problema noastră, spune d. Mihăilă, pot fi cercetați cu încredere Zeittinger care are o interesantă lucrare despre studiul performanțelor și C. Krümell, care a scris un studiu identic, după o anchetă amănunțită bazată pe experimentarea la Berlin a 40.000 de școlari.

A doua comunicare, aceea a d-lui prof. Virgil Mazilu, membru în directoratul atletismului și gimnasticii, a analizat schematic „noui tendințe în educația fizică".

Este proectul pe care d-sa îl va prezenta conducătorului sportului românesc, d. Manole Stroici, proect pe care noi l-am mai rezumat aici odată. Cum am mai spus, d. Mazilu socotește că gimnastica e neapărat necesară:

școlarilor
funcționarilor și muncitorilor
țăranilor.

Tot capitole importante, vor fi:

— instalațiile (sală, stadion, poligon),
— personal conducător specializat
— înlesniri celor cari vor să practice gimnastica și sportul.

Viitoarea ședință a Asociației este Miercuri 20 Noembrie, orele 17½ tot la Anef. Va conferenția d. prof. Victor Cojocaru despre „Educația fizică în mediul rural".

ATLETISM

Antrenamentul de iarnă

de Aurel Lupan

Importanța antrenamentului de sală, din timpul iernii, este bine cunoscută, multora din atleții noștri. Aceștia știu din propria lor experiență și din exemplul altora, că după un antrenament rațional în sală, în anul următor progresează enorm, iar acei cari nu fac nimic, ba mai duc și o vieață nesportivă se miră dece nu reușesc să-și amelioreze performanța.

Cred că voiu fi de folos nu numai atleților, dar chiar oricărui sportiv, dacă voi explica importanța antrenamentului de sală din timpul iernii, arătând totodată cum trebue făcut, ca să dea bune rezultate.

a) Antrenamentul de iarnă trebue să urmărească perfecționarea stilului, întărirea mușchilor și sporirea elasticității, fără să ceară însă eforturi prea mari

b) După sezonul obositor din timpul verii, atletul are neapărat nevoe de o perioadă fără concursuri, când în loc să fugă după recorduri, va urmări acumularea de forțe noi. Antrenamentele vor fi cât mai ușoare: sprinterul va alerga suta în 13 secunde, săritorul de înălțime va sări la 1,45, discobolul nu va avea aruncări mia bune de 25—30 m.

Programul de sală constă numai din șlefuirea stilului, gimnastică, exerciți de suplețe și jocuri recreative cari îmbunătățesc elasticitatea.

c) Cam de două ori pe săptămână trebue să se lucreze în sală și odată pe săptămână să se facă cross în aer liber.

Fondiștii e bine să alerge de 3 ori pe săptămână, iar către primăvară chiar zilnic.

d) Totuși să nu se mulțumească sprinterii, săritorii și aruncătorii numai cu antrenamentul comun de sală și cross, ci fiecare să caute să lucreze și individual, acasă.

In fiecare zi să-și pună întrebarea: Ce pot face astăzi, ca să-mi îmbunătățesc performanța sportivă?

Și să facă tot ce se poate. Eu, nici nu le cer mult. In fiecare zi 5—10 minute de gimnastică și vreo 10 min. alergare ușoară, elastică, pe vârfuri.

e) Fiecare trebue să se hotărască dela început pentru ce probă se va pregăti în sezonul viitor. Această hotărâre este un factor psihic care contribue în mare măsură la succes. Căutați să vă specializați în probele în cari noi românii stăm mai prost, pentru ca în curând să nu mai avem probe la cari se prezintă la start numai 2—3 concurenți.

Directoratul Atletismului intenționează să programeze la anul câteva reuniuni internaționale. Deci, la lucru băieți! Pregătirea pentru aceste concursuri trebue să înceapă cu un antrenament rațional și perseverent, de iarnă, chiar mâine

Corneliu Roșu propune

UN MATCH ATLETIC INTERSCOLAR

București - Timișoara

Intâlnirea ar urma să aibe loc în primăvară ... „truncea Bănatului„

Ne scrie din Timișoara, unde urmează liceul, sprinterul Cornel Roșu... Este în rândurile și în sufletul lui, dorința sinceră de triumf a atletismului românesc. Dar mai este ceva, tristețea pentru uitata și năpăstuita provincie. „Cu invidie citesc — spune Roșu — concursurile voastre: campionate școlare, match București — Vif. Dacia, crossuri peste crossuri. Și mă gândesc cu amărăciune la noi, cei din provincie. Afară de campionate, nimic. Niciun concurs popular, nicio reuniune inter cluburi, niciun gest, nicio inițiativă".

Așa este într'adevăr. De nicăeri, dela nimeni niciun semn de vieață. Te-ai crede în cetatea fermecată din poveste, în cari cu toții, rege și supuși, dorm somn lung, fără sfârșit.

A venit să-i deștepte d. Filitti. Câți credeți că s'au prezentat la triatlon? Trei, numai trei, într'un oraș cu mai mult de o sută de atleți legitimați! Și plachetele inginerului, care iubește atletismul cu pasiunea vie a tinereții lui petrecută, nu de mult, acolo în orașul de pe Bega, cele trei plachete răsplătitoare, au revenit celor trei concurenți... prezenți. Trist, nu?! Dar de ce ne-am amăgi, dece n'am spune adevărul? Mâine, va fi altfel. Trebue să fie...

Pe terenul de football „Electrica" a și început amenajarea unei piste de atletism. Tribune sunt. Și la primăvară se vor ține lanț reuniunile atletice. E visul lui Roșu. Dar nu numai al lui, ci și al nostru, al tuturor celor cari veghem destinul mult nedreptățitului atletism românesc.

Așa ne scrie Cornel Roșu, atletul dela Reșița, care la 17 ani, a îmbrăcat pentru întâia oară, în toamna trecută, cu emoția și fericirea vârstii pe care nimeni n'o poate uita, tricoul naționalei noastre atletice. Alergător care poate coborî sub 11 secunde pe sută și care a și fugit 200 m. sub 23 de secunde, Roșu rămâne o speranță a sprintului românesc, alături de talentații Moina, Stoichițescu, Zenide, Hidioșanu.

Dar Roșu nu este numai atletul care practică atletismul. El, îl și înțelege, îl și iubește. Și gândul lui frumos, merită să-l știți și d-v., chiar așa cum l-a exprimat el, în aceiaș scrisoare timișoreană: *„Pentru primăvară, cred că directoratul nu s'ar opune unui match atletic între selecționata liceelor bucureștene și aceea a liceelor din Timișoara.*

Ar fi o întrecere minunată, o bătălie a tinereții. Iar pentru atletismul românesc un bun prilej de propagandă și descoperire de noi elemente. Eu voiu vorbi cu profesorul meu de educație fizică, d. Höckel, și cu alții. Și cred că va da Dumnezeu să izbândim".

Este o dorință, un vis al lui Roșu. Al lui și al școlarilor, nu numai din aceste două orașe, dar din întreaga țară. Mai este însă o sugestie pentru noi. Și încă, una vrednică de examinat. Blajul nu mai poate strânge azi tinerimea! Și până la reînvierea atletismului școlar, nu știm ce ocazii mai bune ca acestea, am putea găsi? Cu o bună propagandă, cu câteva cupe și premii, matchul școlar București — Timișoara înseamnă un pas sigur spre victorie. Vă dăm numai câteva din numele celor cari vor concura— Tâlmaciu, Müller, Stelorian, Roșu, Hidioșanu, Hausbaden, Trufășilă, Boeșteanu, Roxin, Baciu. Veți recunoaște desigur că nu auziți pentru întâia oară aceste nume! Va fi un mare succes, suntem siguri. Cu un record de spectatori dacă se va disputa la Timișoara, și cu câteva recorduri naționale, indiferent unde s'ar disputa. Repetăm, ideea acestui match școlar trebue să fie mai mult decât un proect, o înfăptuire.

Acestea-s noutățile atletice timișorene, dăruite nouă de condeiul sprinterului Cornel Roșu. Și-am sfătui pe atleții cari iubesc și atletismul, nu numai performanța și victoriile, ca din când în când, de acolo de unde se află, să ne trimită câte o veste despre el și despre alții.

Ne-ar bucura de pildă o scrisoare dela Recaș, a simpaticului nostru Dragomir, una dela Timișoara, dela un Zenide pe care-l știm dornic de scris, sau una din Blajul singurătății lui Moina. Noi le-așteptăm scrisorile. Cu nerăbdarea alergătorului care așteaptă bățul de ștafetă... Iar lui Roșu, fiindcă a fost mai vrednic, îi mulțumim sincer, spunându-i totodată că o nouă scrisoare ne-ar aduce nu numai vești noi, dar și o nouă bucurie...

— GIL —

RUGBY

INIȚIERE

de HERMANN MEISTER

Traducere din limba germană de THEO KRANZ

Necunoscătorul în materie de rugby, este predispus să încline spre părerea că rugbyul este o luptă sălbatecă a corpului și temperamentelor la care totul este permis. Că se mai întâmplă ca în timpul luptei un jucător să fie atacat mai puțin delicat și că acesta mai face un salto mortal, asta nu îndreptățește însă părerea de mai sus.

In sportul rugbyului, apărarea este încadrată în regule stricte și se menține în genere în limitele cavalerismului sportiv.

In lupta de apărare se constată chiar gradul de sportivitate și spiritul de cavalerism al jucătorilor. Cel ce posedă aceste calități este un adevărat sportiv. Cel ce nu le posedă cu greu va rămâne mult timp jucător de rugby, pentru acest lucru îngrijesc arbitrii și disciplina echipei.

Faptul că purtătorul balonului poate fi oprit — respectiv placat — nu înseamnă că se dă cale liberă brutalităților. Din contră, aceste opriri — (placaje) sunt procedee foarte disciplinate, dacă sunt aplicate de jucători care au cunoștințe oarecari de rugby. Acest fel este tot odată singurul mijloc de a apăra sigur și în mod civilizat.

Când jucătorul atacant aleargă cu balonul sub braț spre terenul de marcare advers, atunci nu există decât o singură misiune a apărătorului: aceia de a placa jos!

El își va concentra întreaga atenție asupra jucătorului purtător al balonului. Faptul că purtătorul balonului are intenția să transmită în ultimă instanță balonul unui partener al său, nu trebue să irite de loc pe placheur (apărător-opritor) privirea s'a este ațintită la șoldurile adversarului, pe care o atacă după posibilitate lateral pentru ca după aceia să strângă brațele peste coapsele inferioare. Dacă mișcarea s'a executat sec și puternic, atunci atacantul cade la pământ ca un briceag ce se închide și este astfel scos din joc. In cele mai multe cazuri aceste opriri nu mai permit atacantului, transmiterea balonului mai departe. Deobicei balonul cade și el la pământ și atacul este întrerupt! Căci după un placaj nu este permis ridicarea numai decât a balonului cu mâna, ci acesta — conform regulelor — trebue întâi jucat cu piciorul.

Placajul dintr'o parte (lateral) este cel mai sigur. *Specialiști englezi recomandă și* placajul din napoi, *aceasta înseamnă că apărătorul lasă pe atacant să treacă de el și abea după acea îl «agață» s'au «prinde». Acest fel de placaj și-l poate permite însă numai un jucător ce posedă viteză cu care să reface avantajul adversarului. Foarte greu este placajul din față, căci în acest caz trebue să întâmpine forța și elanul adversarului. Un placaj din față executat prea sus poate aduce la răsturnarea apărătorului.*

Dacă fiecare jucător al echipei ce se apără este sigur în placaje, atunci șansele echipei atacante sunt reduse la minimum, chiar și când atacantul pasează în cădere fiind, colegului de echipă.

Căci și acest coechipier va aterisa în curând căci este acoperit și placat în momentul recepționării balonului. Desigur survin și cazuri în care trebue neapărat încercat de a se placa adversarul mai sus decât la șolduri, astfel ca fie reținut cu balon cu tot și pe care să nu-l mai poată pasa coechipierului său. Acest caz se întâmplă când fundașul echipei în apărare se găsește singur în fața a doi adversari. Dacă el plachează pe unul din ei și acesta mai poate transmite balonul în cădere echipierului său atunci acesta va marca, dacă însă nu va fi prins din urmă de un alt apărător în repliaj.

Placajul constitue înalta școală a apărărei în rugby. El este singurul mijloc de protecție în contra atacurilor la mână. Dar dacă atacantul nu poartă balonul în mâini ci îl joacă cu piciorul — îl driblează — atunci modul de apărare este altul, știut fiind că un jucător nu poate fi placat decât atunci când se găsește în posesia balonului, nu când îl driblează.

Pentru a opri un dribling trebue să dai dovadă de acelaș curaj ca și la placaj.

Este greșit de a încerca să se oprească un dribling prin a se căuta de a culege balonul adversarului din picioare. Sunt desigur virtuoși rugbyști însă care reușesc și acest lucru. Majoritatea jucătorilor vor putea face la un dribling numai următorul lucru: se vor culca pe balon! *Culcatul pe balon va trebui executat fulgerător pentru a* despărți *balonul de jucător. In nici un caz nu este voe să se rămână culcat pe minge, aceasta ar constitui o încălcare a regulelor și ar avea ca urmare o lovitură de picior de penalizare. Din contră se va căuta să se ridice balonul și pasând sau degajând să se dea o nouă formă acestei acțiuni.*

Sprinturi...

A doua ședință a Directoratului atletismului și gimnasticii se va ține astăseară la orele 19, la noul sediu din str. Gogu Cantacuzino nr. 33. Se vor comenta ultimele adrese și scrisori trimise directoratului și se vor lua hotărîri privitoare la crossul național. Deasemeni, se va studia posibilitatea obținerii sălilor de gimnastică, necesare antrenamentelor de iarnă.

Membrii directoratului sunt rugați să nu absenteze.

*

Atleții Venusului sunt rugați și astăzi să nu absenteze dela antrenamentul de pe Anef. Vor conduce antrenamentul, ca de obiceiu, d-nii prof. Șt. Ciaclan și V. Cojocaru. Va fi prezent și d. Nichifor Modest. A convoca pe nume atleții, nu credem că este necesar. Oricum, prezența crossiștilor e de dorit. Și o știre care va bucura. Va veni mâine pe Anef dr. Mihail Alexandrescu, sosit la București să-și ia tresa de sublocotenent. Locul de întâlnire: sala de box de sus, dinspre cămin. Orele 15.

ASOCIAȚIA poli-sportivă «Victoria» convoacă pentru azi 14 crt. orele 3½ pe terenul U. F. S. R. dela șosea pe toți atleții săi în vederea ultimului antrenament pregătitor pentru crossurile Mihail Eliescu și Hary Mușetescu. Se convoacă în special atleții: Gică Bădescu, Gr. Todiriu, N. Marinescu, Gh. Marinescu, R. Brașoveanu, Ruiu Andrei, Nicu Nicolau, Nelu Stănescu, Victor Antonescu, Martinași Vasile, Tănăsescu, Gică Popescu, R. Moldoveanu, Radu Simionescu și Alexandru Mușină.